

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	<b>LORENTINI LUCIA</b>
Indirizzo	<b>6, VIA LUCA DELLA ROBBIA, 52037, SANSEPOLCRO, AR</b>
Telefono	<b>0575733827</b> <b>3396571374</b>
Fax	
E-mail	<b>llorentini@yahoo.it</b>
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	28/01/1985

## ESPERIENZA LAVORATIVA

Dal 2003 al 2004  
Scuola Comunale di Danza di Sansepolcro  
Insegnante di Danza Moderna

Dal 2004 fino ad oggi  
Tedamis, Centro Formazione Spettacolo di Sansepolcro  
Insegnante di Danza Classica, Moderna, Hip Hop, Baby Dance, GAG, Attività Motoria Assistita

Nell'anno scolastico 2004/2005  
Liceo Artistico G.Giovagnoli di Sansepolcro  
Insegnante di Danza Moderna

Dall'anno scolastico 2006/2007 al 2009/2010 e dal 2012/2013 al 2013/2014  
Liceo della Comunicazione di Sansepolcro  
Insegnante di Danza Moderna e Hip Hop

Nell'anno 2008/2009  
Convitto Inpdap di Sansepolcro  
Insegnante di Danza Classica, Modern Jazz, Hip Hop

Nell'anno 2009/2010  
Convitto Inpdap di Arezzo  
Insegnante di Danza Moderna e Hip Hop

Dall'anno scolastico 2012/2013 al 2013/2014  
Scuola Materna Santa Maria di Sansepolcro  
Insegnante di Baby-Dance

Dall'anno 2010 ad oggi  
Progetti di Danza Moderna e Hip Hop nelle scuole della Valtiberina: Scuole elementari Santa Chiara, Maestre Pie e Collodi di Sansepolcro; Scuole elementari di Cospaia, Pistrino, San Giustino e Selci Lama; Scuole medie di Pistrino, Anghiari; Liceo Artistico di Sansepolcro.

Nell'anno scolastico 2013/2014  
"Progetto Primaria" CONI  
insegnante di Educazione Fisica nella scuola Primaria di Anghiari.

Da fine 2013  
Presso FisioEquipe di Giulio Morvidoni  
Dottoressa di Ginnastica Posturale, Rieducazione Funzionale e Pilates Terapeutico

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

Nel 2004

Liceo Artistico G.Giovagnoli di Sansepolcro

Diploma Superiore con il voto di 100/100

Nel 2008

Scienze Motorie e Sportive di Perugia

Laurea triennale con il voto di 108/110; tesi riguardante la Danza Classica, Moderna e Hip Hop, con particolare riferimento all'insegnamento per bambini e ragazzi

Nel 2010

Laurea specialistica (Laurea Magistrale) in Scienze e Tecniche delle attività Preventive e Adattative di Perugia con il voto di 103/110; tesi riguardante la traumatologia della caviglia e del piede. Tirocinio presso le terme di Fontecchio Città di Castello

Dal 1992 al 2004

Scuola di Danza Comunale di Sansepolcro

Corsi: Danza Classica e Moderna

Novembre 1999

Esame "Grade Six" di Danza Classica della Royal Academy of Dance di Londra

Voto: Commended

Marzo 2001

"Grade Seven"

Voto: Honours

Aprile 2002

"Grade Eight"

Voto: Distinction

Maggio 2003

"Intermediate"

Voto: Merit

Dal 2004 ad oggi

Tedamis, Centro Formazione Spettacolo di Sansepolcro

Corsi: Danza Classica e Repertorio, Modern, Pilates, Danza Contemporanea

Nell'anno 2006/2007

Scuola Florence Dance Center di Firenze

Corso di Perfezionamento di Modern e Hip Hop

Nell'anno 2008/2009

Corso di Formazione di Hip Hop della I.D.A. (International Dance Association)

Nell'anno 2009/2010

Corso di Formazione di Hip Hop 2 della I.D.A.

Nell'anno 2011

Presso Centro Fitness Artemio Franchi (Sport-Brain)

Abilitazione per l'applicazione del Bendaggio Neuromuscolare

Estate 2012

Presso Miniera delle Arti di Ascoli Piceno

Corso di Perfezionamento in Danza Moderna e Hip Hop

Nell'anno 2013/2014 e 2014/2015

Presso Opus Ballet Centro Corografico di Firenze

Corso di Formazione di Hip Hop

Gennaio 2014

Presso Edi-Artes di Milano

Corso di Pilate e Postura

## **CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

Ha partecipato a numerosi stage con ballerini e coreografi di fama nazionale e internazionale come Gregory Gage, Vittorio Padula, Colin Carew, Valter Matteini, Vinicio Mainini, Tuccio Rigano, Maria Zaffino e Mauro Astolfi del programma televisivo di Amici di Maria de Filippi, Arturo Canistrà, Caterina Felicioni, Ilenja Rossi, Paolo Aloise, Momo, Kris, Daniele Baldi, Paola Coscieme, Bill Goodson, Marisa Ragazzo, Omid Ighani....

Nel marzo 2006 ottiene un ruolo da solista nello Spettacolo "Quando ai Veneziani Crebbe la Coda", regia di Arturo Canistrà, realizzato a Gubbio nell'ambito del progetto di Iterdanza in collaborazione con la Fondazione Nazionale della Danza-Compagnia Aterballetto.

Ha inoltre partecipato a numerosi spettacoli di danza in Italia e anche all'estero.

Ha organizzato sfilate, spettacoli, musical partecipandovi come coreografa e a volte come stessa ballerina.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003